

**NEW**

**2018**

**Part-II 3-Tier**

**SANTALI**

**PAPER—V**

**(Honours)**

*Full Marks : 90*

*Time : 4 Hours*

*The figures in the right-hand margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

- ১। জাঁহা গে বারয়া কুকলি রেয়াঃ তেলা জেলেঞ তে অলমে : ২×১৫  
(ক) সাঁওতা চিতীর অঁরু ফেরাও রে 'আতুঅড়াঃ 'গামাম তিনীঃ যথাৎ আ,  
পাড়হাও আকাদ লেকাতে অলমে।

*(Turn Over)*

- (খ) শোভা দ চেৎ চেৎ কুকুম্বু ঞ্বেল লেদা? আর অনা কুকুমু সারি লেনা তায়্যা  
যে বাং? অল মে।
- (গ) 'মীতিমীহ' গামামরেদ সাওতারে: অকা লেকান চিত্তীর ঝালকাও আকানা?  
গামাম তালাতে অল সদর মে।
- (ঘ) হড় হপন ক চেঙ্গা রে হিরম সিকিড় কাঁহিনী রেয়া: এনেম দ সাওতারে  
আকালেকাতে সদর আকানা?

২। জাহাঁ গে মঁড়ে গটাং কুকলি রেয়া: তেলা অল মে :

৫×৮

- (ক) 'মুনিমাতকম দারে' কাঁহিনীরে অনলিয়ী দ  
সান্তাড় সাঁওতারেয়া: অকা লেকান চিত্তীর এ  
সাব রাকাব আকাদা?
- (খ) 'দা: লু ঘাট রে' কাঁহিনী রেয়া: ঞ্বেতুম তিনী: যথাৎ আকানা? পাড়হাও  
আকাদ লেকাতে অল মে।
- (গ) 'মামা অজ্জ:' কাঁহিনীরে রেঁগেজ নাচার রেয়া: সারি চিত্তীর চেৎ লেকা উদু:  
সদর আকানা?

- (ঘ) শ্রেমচাঁদ অলাঃ 'শান্তি' কাহিনী রেদ আকা লেকান শান্তি রেয়াঃ অনলিয়ীয় মেন আকাদা ?
- (ঙ) 'পুমি' তরজমা কাহিনী রেদ আপালহেদতে অকা থাকরেন হড়াঃ কাথায় সদর আকাদা ?
- (চ) 'মীতিমীহ' আ চুরিত অল মে।
- (ছ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরাঃ অনুবাদ আকান 'সেরেঞ সেপেঞ' ঘন বারয়া অনড়হে থার অল কাতে ভেদ ভাগাওমে।
- (জ) "হিরম সিকিড় দ জ্বানুম বীওয়া এতকা মিকিড় মনই আডি আডি, আডিতেদগে সিকিড়া" নওয়া কাথা কাহিনী তালাতে মীরিতেং অল মে।

৩। জাঁহা গে মঁড়ে গটাং কুকলি রেয়াঃ তেলা এম মে : ৫×৪

- (ক) "আতু অড়াঃ" গামাম ঘন বাহা মীই আঃ চুরিত অল মে।
- (খ) 'শান্তি' কাহিনী তালাতে চেং চেং সেচেদ বন বাডায় দাড়েয়াঃ কানা ?
- (গ) 'খুনি মাতকম দারে' কাহিনী রে অকা লেকান সাঁন্দেশ সাঁওতারে চাল এদায় ?

- (ঘ) “কাঁড়া রেঁহ ঝড়দা রেঁহ খাঁড় রেঁহ বুটা রেঁহ আপনার রেন দ সোনা বাংখান  
দ চেৎ? বরচৎ অনা খন ইঁ সরেশ জাঁহা”—অনাগো” নওয়া কাথাতে  
ঐঁগাতাঃ একা লেকানা দুলাড় সদর আকানা?
- (ঙ) কাঁহিনী দ আকা কে মেতাঃ কানা? অনা রেয়াঃ তেতেৎ কদ চেৎ চেৎ?
- (চ) ‘পুসি’ কাঁহিনী রেয়াঃ সারকাথা অল মে।
- (ছ) কাঁহিনী আর জেলেঞ কাঁহিনী রেয়াঃ ভেগার তেৎ অল মে।
- (জ) সাঁওতারে ‘কাঁহিনী’ রেয়াঃ অকা লেকান মহৎ মেনাঃ আ?

4. ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 2X15

අ. ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට

ආ. ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට

ඇ. ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට

ඈ. ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට  
 ධනාත්මක වෛරසයක් හටගත් බවට තීරණය කිරීමට ඔබට

2. ධනාත්මක මෙහෙයුම් මගින්ම සහතික කළත් මෙහි  
 සහතික මෙහෙයුම් මගින්ම  
 5X8

2. 'සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි

3. 'මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි

4. 'මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි

5. මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි

6. 'මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි  
 මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි සහතික කළත් මෙහි

ඵ. ශ්‍රී ලංකා ප්‍රජාතාන්ත්‍රික සමාජවාදී ජනරජයේ නිදහස සහ ස්වාධීනතාව පිළිබඳව විකල්ප පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න.

ඵ. බටහිර ජාතිකවාදයේ අදහස්වලට එරෙහිව පවතින සමාජවාදී මතවාදයක් පිළිබඳව විකල්ප පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න.

ඵ. 'කැමරුණු කැමරා ඉතිරි කළහොත් 200කට වැඩි වශයෙන් ජනතාවගේ මතවාදයන් මත කැමරා' පිළිබඳව විකල්ප පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න.

ඵ. පහත දී ඇති ප්‍රශ්නවලට පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න.

5X4

ඵ. 'නිදහස' යනු කුමක්ද? පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න.

ඵ. 'කැමරුණු කැමරා ඉතිරි කළහොත් 200කට වැඩි වශයෙන් ජනතාවගේ මතවාදයන් මත කැමරා' පිළිබඳව විකල්ප පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න?

ඵ. 'පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න' යනු කුමක්ද? පිටපත් දෙකක් ලියා දෙන්න.

